

Wycha

Bacata



AREANDINA
Fundación Universitaria del Área Andina

Cuaderno Ilustrado de la flora y fauna de la sabana de Bogotá

Pablo Oliveros Marmolejo †
Gustavo Eastman Vélez
Miembros Fundadores
Diego Molano Vega
Presidente de la Asamblea General y Consejo Superior
José Leonardo Valencia Molano
Rector Nacional y Representante Legal
Martha Patricia Castellanos Saavedra
Vicerrectora Nacional Académica
Ana Karina Marín Quiroz
Vicerrectora Nacional de Experiencia Areandina
Karol Milena Pérez Calderón
Vicerrectora Nacional de Crecimiento y Desarrollo Institucional
Erika Milena Ramírez Sánchez
Vicerrectora Nacional Administrativa y Financiera
María Angélica Pacheco Chica
Secretaria General
Eduardo Sánchez Navarro
Facultad de Diseño, Comunicación y Bellas Artes
Juan David Peña López
Secretario Académico Facultad de Diseño, Comunicación y Bellas Artes
María Alejandra Almonacid
Directora Programa Diseño Gráfico sede Bogotá

aríá Alejandra Almonacid
Directora Programa Diseño Gráfico sede Bogotá
Investigadores
Willam Bernardo Ruiz Joya
Docente programa de Diseño Gráfico
Investigador principal del proyecto Institucional
Sandra Patricia Carvajal Cantor
Docente programa de Diseño Gráfico
Coinvestigadora del proyecto Institucional
Jorge Eliecer Camargo Lamo
Docente programa de Diseño Gráfico
Estudiantes trabajo de grado
Paula Andrea Cruz Rodríguez
Estudiante programa Diseño Gráfico
Semillerista Punto D
Laura Camila Mendoza Gutiérrez
Estudiante programa Animación Posproducción Audiovisual
Semillerista Punto D
Paula Alexandra González Cabezas
Estudiante programa Animación Posproducción Audiovisual
Semillerista Punto D
Ángel Felipe Lancheros Garzón
Estudiante programa Animación Posproducción Audiovisual
Semillerista Punto D
Semilleristas voluntarios
Johan Mauricio Real Sánchez
Estudiante programa Diseño Gráfico
Semillerista Punto D
Shaira Rodríguez Morales
Estudiante programa Diseño Gráfico
Semillerista Punto D

Estudiantes asignatura Ilustración editorial período 2022-I

Nombres en proceso de organización

® Derechos reservado a los autores y proyectos institucionales de la Fundación Universitaria del área Andina, Facultad de Diseño, Comunicación y Bellas Artes, Programa de Diseño Gráfico sede Bogotá.

Proyecto Institucional Libro educativo ilustrado e interactivo sobre los saberes del Pueblo indígena Muisca y sus conocimientos sobre la fauna y flora para Patrimoniando 1.0

Proyecto de Aula de la asignatura Ilustración editorial período 2022-I

Proyecto Integrador de Diseño 2022

Este libro digital es un cuaderno ilustrado que contiene ilustraciones, fotografías e infografías de la hermosa fauna y flora de la sabana de Bogotá, inspirado en los saberes de la cultura Muisca. Es una colección de obras realizadas por estudiantes del programa de Diseño Gráfico y tecnología en Animación y Posproducción Audiovisual sede Bogotá, liderados por docentes investigadores de la línea de patrimonio y cultura y el proyecto patrimonizando, de la Facultad de Diseño, Comunicación y Bellas Artes de la Fundación Universitaria del área Andina.

Agradecimientos especiales

Contenido

La cultura Muisca y su concepto de madre tierra y sabiduría	5
La Ruta del sol y sus ecosistemas	5
Flora	5
Frailejón	5
la Estrella de Páramo	5
Albahaca	5
La Calendual	5
La yerbabuena	5
Infografía	5
Águila de montaña	5
El oso de anteojos	5
la puya de páramo.	5
Colibri	5
Tingua	5
Romerito	5
Fauna	5
Cóndor de los Andes (vultur gryphus)	5
Oso de anteojos (Tremarctos ornatus),	5
Tigrillo leopardo (Leopardus tigrinus)	5

Danta de páramo, tapir lanudo, tapir de montaña	6
Puma (Concolor bangsi)	6
Coeligena bonapartei	6
Tingua Pico amarillo (Fulica americana)	6
Tingua Pico rojo	6
Tingua Bogotana (Rallus semiplumbeus)	6
Tingua azul	6
Coatí andino (Nasuella olivacea)	6
Tucaneta verde. “ Aulacorhynchus prasinus “	6
Nutria (Lontra longicaudis)	6
Ibis (Phimosus infoscatus)	6
Murciélago de charreteras mayor (Sturnira ludovici)	6
Pato turrio (Oxyura jamaicensis)	6
Murciélago Cola Peluda de Blossevil	6
Tingua Pico verde (Gallinula melanops)	6
Lisa rayada (Riama Strata)	6
Musaraña de Thomas (Cryptotis thomasi)	6
Murciélago frugivoro (Sturnira bogotensis)	6
Zarigüeya (Didelphis pernigra)	6
Comadreja cola larga (Mustela frenata) - marisol	6
Murciélago cola peluda canoso (Lasiurus cinereus)	7

Ardilla de cola roja (Sciurus granatensis)	7
Zorro cangrejero (Cerdocyon thous)	7
Guagua de montaña (Cuniculus taczanowskii)	7
Zorrillo (Conepatus semistriatus)	7
Conejo de páramo (Sylvilagus brasiliensis)	7
Murciélago colorado (Lasiurus borealis)	7
Ratón patas de nieve (Thomasomys niveipes)	7

Introducción

Con el propósito de aportar a los procesos educativos y la salvaguarda del patrimonio natural colombiano, se presenta este cuaderno Ilustrado llamado Hycha Bacata, el cual representa el rol del diseñador gráfico desde la investigación creación, la ilustración, la fotografía y el audiovisual.

La base de este cuaderno ilustrado es el proyecto de investigación creación titulado “libro educativo ilustrado e interactivo sobre los saberes del pueblo indígena muisca y sus conocimientos sobre la fauna y flora para patrimoniarlo 1.0” y el proyecto de innovación patrimoniarlo, dirigida por los docentes Sandra Carvajal, Jorge Camargo y Willam Ruiz, que involucran a estudiantes del programa de Diseño Gráfico y de tecnología en Animación y Posproducción Audiovisual de la Fundación Universitaria del Área Andina, ya sea desde su trabajo de grado, semilleros de investigación o desde el proyecto de aula de la asignatura de Ilustración editorial.

El objetivo es diseñar contenido artístico mediante elementos ilustrado, fotográficos e interactivos en una publicación en línea sobre el conocimiento tradicional del pueblo indígena Muisca relacionado con la flora y fauna... en construcción

Estrella de Páramo

Especie: Paepalanthus alpinus o Paepalanthus columbiensis

Familia: Eriocaulaceae

El quiche de agua o flor de harina es llamado científicamente como Paepalanthus alpinus o Paepalanthus columbiensis y es más conocida por llamarse la estrella de Páramo, esta planta es nativa y se encuentra en los páramos de la cordillera oriental y central de los andes colombianos, esta planta era muy famosa puesto que sus hojas producen un aceite que se condensa con el agua y era utilizada por nuestros antepasados como un protector natural para el sol.

Ilustración Estrella de páramo

Ilustradora Paula Andrea Cruz Rodríguez





Frailejón

Facipiendemo ex est reriatur autem quo
estiume nihitatem hillendipis ipiciendae
ped quodici picaborepel molorae provit
faccum qui omnit quuntiae conecabores
nusapedit occupti accatus, ut quia
num, quidunt renest, que velent

Ilustración Frailejon

Ilustradora Paula Alexandra González Cabezas

Albahaca

Facipiendemo ex est reriatur autem quo
estiume nihitatem hillendipis ipiciendae
ped quodici picaborepel molorae provit
faccum qui omnit quuntiae conecabores
nusapedit occupti accatus, ut quia
num, quidunt renest, que velent

Ilustración Albahaca

Ilustradora Paula Andrea Cruz Rodríguez



Hierbabuena

Facipiendemo ex est reriatur autem quo
estiume nihitatem hillendipis ipiciendae
ped quodici picaborepel molorae provit
faccum qui omnit quuntiae conecabores
nusapedit occupti accatus, ut quia
num, quidunt renest, que velent

Ilustración Albahaca

Ilustradora Paula Andrea Cruz Rodríguez





Romerito

Facipiendemo ex est reriatur autem quo
estiume nihitatem hillendipis ipiciendae
ped quodici picaborepel molorae provit
faccum qui omnit quuntiae conecabores
nusapedit occupti accatus, ut quia
num, quidunt renest, que velent

Ilustración Romerito

Ilustradora Paula Alexandra González Cabezas

Calendula

Facipiendemo ex est reriatur autem quo
estiume nihitatem hillendipis ipiciendae
ped quodici picaborepel molorae provit
faccum qui omnit quuntiae conecabores
nusapedit occupti accatus, ut quia
num, quidunt renest, que velent

Ilustración Calendula

Ilustradora Paula Andrea Cruz Rodríguez





Infografía
Ilustradora Paula Andrea Cruz Rodríguez



Fotografía: Flor de frailejon estrella de páramo, tomada en el páramo de la cruz verde, Choachi, Colombia

Fotografo:

*Johan Johan Mauricio Real
Sanchez - Diseñador Gráfico*



Fotografía: Flor de frailejon amarillas. denominada capítulos reúnen muchas flores dentro de sí.

Tomada en el páramo de la cruz verde, Choachi, Colombia

Fotografo:

*Johan Johan Mauricio Real
Sanchez - Diseñador Gráfico*



Colibrí

Facipiendemo ex est reriatur autem quo
estiume nihitatem hillendipis ipiciendae
ped quodici picaborepel molorae provit
faccum qui omnit quuntiae conecabores
nusapedit occupti accatus, ut quia
num, quidunt renest, que velent

Ilustración Calendula

Ilustradora Paula Alexandra González Cabezas



Tingua pico verde

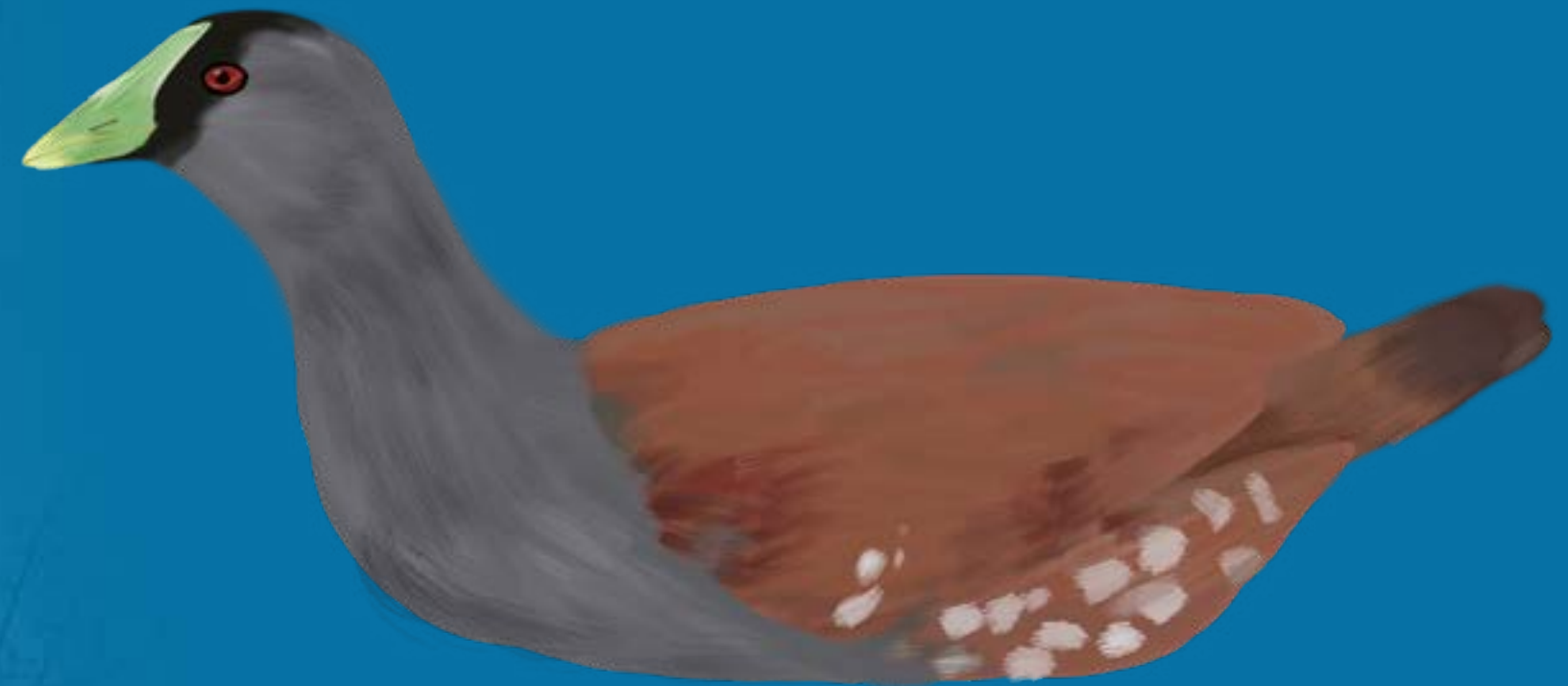
Especie: Gallinula melanops

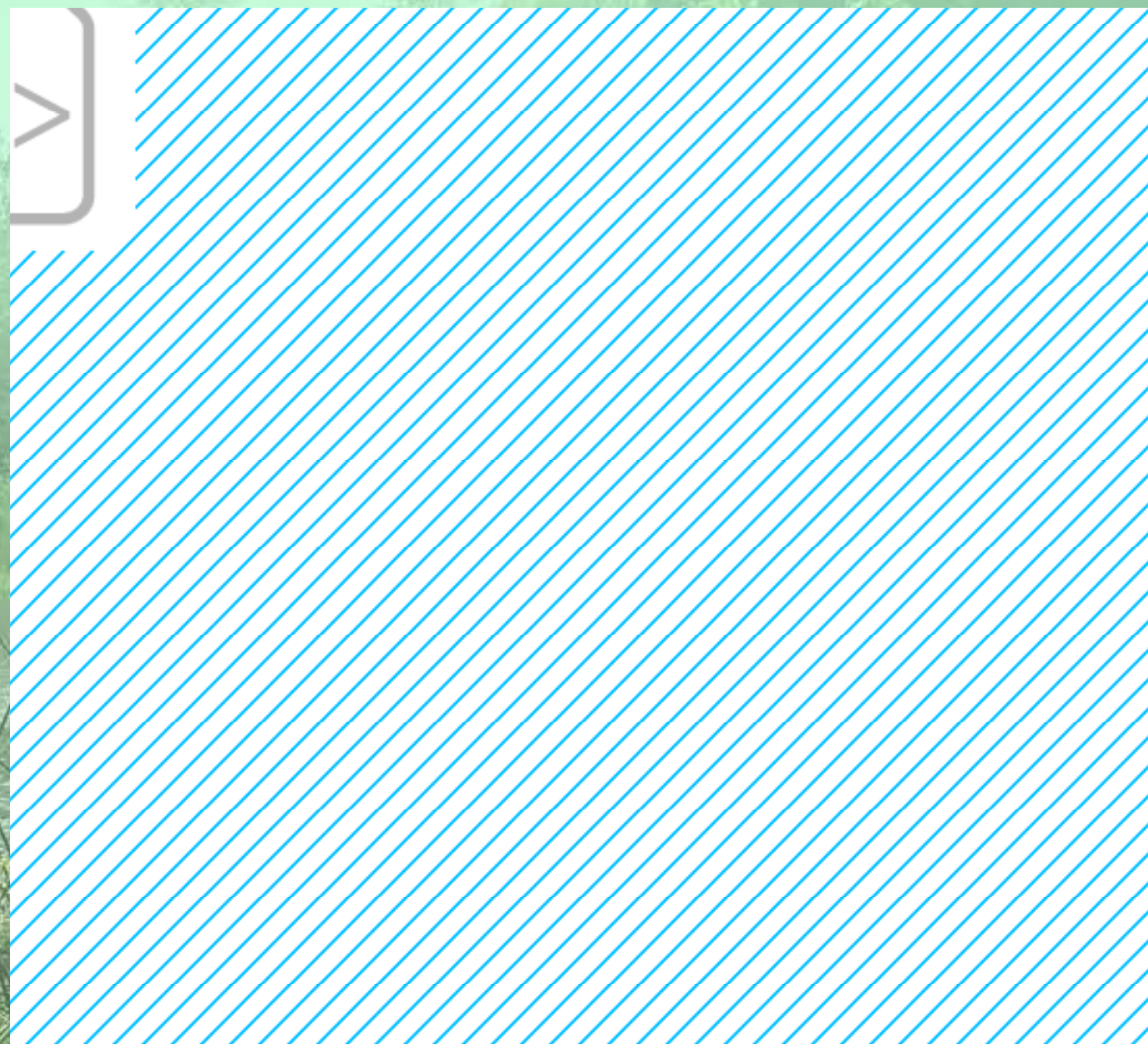
Familia: Gruiformes

La Tingua pico verde también conocida como polla sabanera, polla de agua pico verde, pollona pintada y tingua moteada, es una especie que ha vuelto al ecosistema de humedal...

Ilustración Tingua

Ilustradora Paula Alexandra González Cabezas





Recorrido Virtual



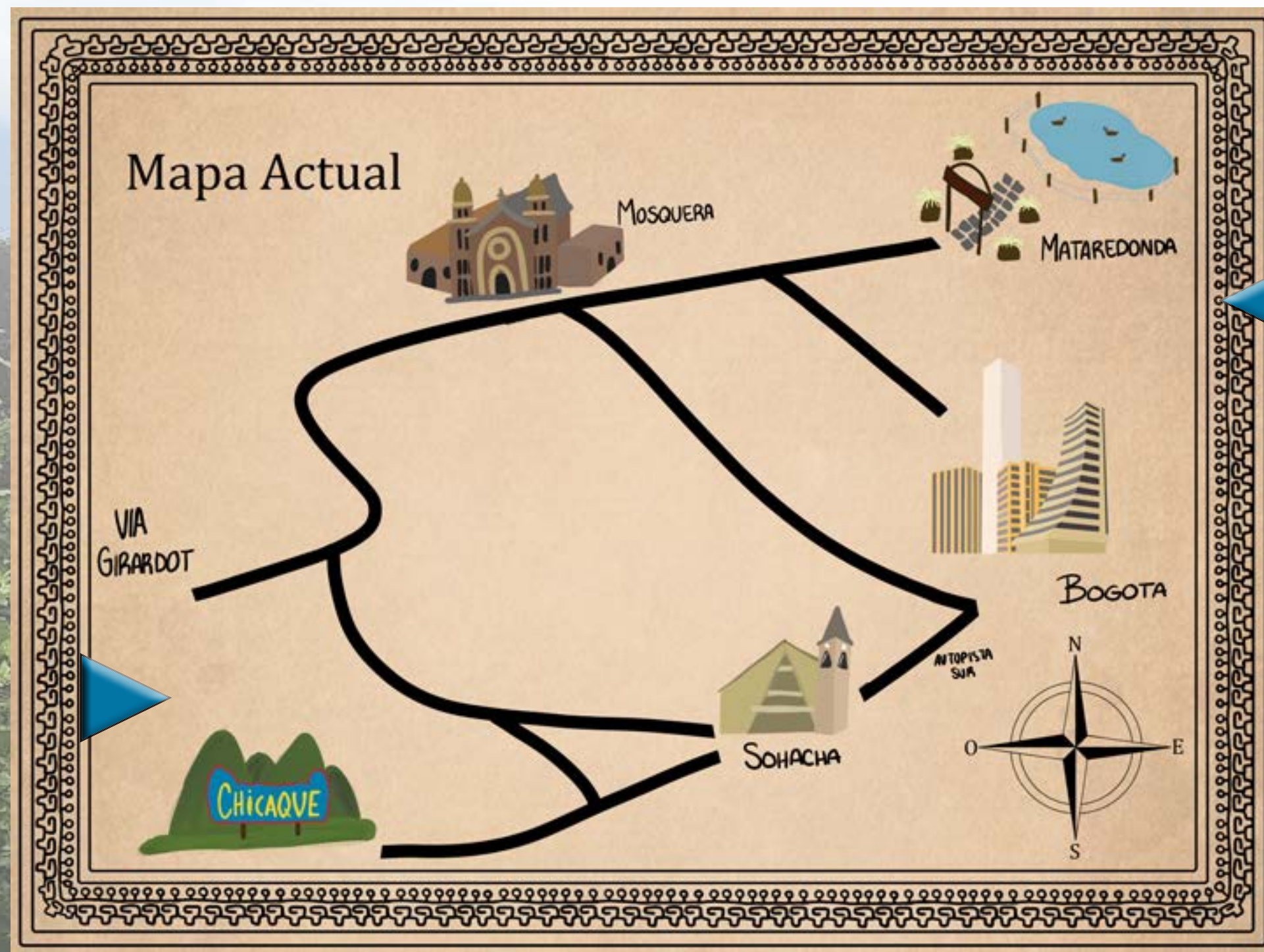
Recorrido virtual 3D

Ilustradora 3D Laura Camila Mendoza Gutiérrez



Mapa Antiguo

Ilustradora Paula Alexandra González Cabezas



Mapa actual

Ilustradora Paula Alexandra González Cabezas

Aguila Real

Facipiendemo ex est reriatur autem quo
estiume nihitatem hillendipis ipiciendae
ped quodici picaborepel molorae provit
faccum qui omnit quuntiae conecabores
nusapedit occupti accatus, ut quia
num, quidunt renest, que velent

Ilustración Aguila real

Ilustrador Johan Mauricio Real Sanchez

